



AJUNTAMENT DE VALENCIA
REGIDORIA DE FESTES I CULTURA POPULAR

Fem festa al cap i casal!



Todos los conciertos empezarán a las 22:00 h. Apertura de puertas, todos los días 20:30 h.

Venta de entradas en:

VENTA DE ENTRADAS

902 400 222



www.elcorteingles.es

VENTA DE ENTRADAS



ServEntrada



96 300 55 77
902 11 58 77
www.serventrada.es

Los conciertos de Viveros de la Feria de Julio 2010 han sido producidos por:



Mundosen2

MATARILE

CPJazz

19

THE WAILERS

lunes 19 · 22.00 h.
Reggae
Ska · Rocksteady
www.wailers.com

Considerados por muchos como los más grandes músicos de reggae, The Wailers fue fundado en Kingston, Jamaica, en 1963 por el mítico Bob Marley. El grupo acompañó al fallecido Marley durante sus tramados álbumes de los años setenta; unos trabajos que acercaron al reggae jamaicano a la audiencia internacional por primera vez, y que aún siguen siendo una referencia ineludible para el reggae que ha venido después. El éxito sin igual de The Wailers, además de por su carismático líder y cantante, se consiguió también gracias a sus creencias en Rastafari y a esa incomparable sección rítmica de la música contemporánea que formaron Aston 'Family Man' Barrett, líder de la actual banda, y su hermano, el desaparecido Carlton, baterías. Con una plana mayor de músicos cuyo alma son Familyman y Wya, los Wailers siguen entusiasmando a las audiencias de todo el mundo.



20

SERRAT

martes 20 · 22.00 h.
Canción de Autor
www.jmserrat.com



Cantautor, compositor e intérprete, poeta y músico, Joan Manuel Serrat es una de las figuras más destacadas de la canción moderna tanto en lengua española como catalana. Después del éxito obtenido en la pasada edición de la Feria de Julio, al Noi del Poble-Sec vuelve a Viveros para interpretar ahora Hijo de la Luz y de la Sombra, un álbum basado en los poemas de Miguel Hernández, publicado en el año que se conmemora el centenario de su nacimiento. Serrat ha elegido la obra del poeta por la intemporalidad de su poesía, la vigencia de sus versos más allá del lugar y el tiempo en que vieron la luz, más allá del contexto en que nacieron, versos que siguen sonando tan sólidos y frescos como si hubieran sido escritos ayer y aquí.

21

PACO DE LUCÍA

miércoles 21 · 22.00 h.
Flamenco
Jazz
www.pacodelucia.org

Considerado uno de los mejores maestros de la guitarra de todos los tiempos, Paco de Lucía ha sido reconocido con infinidad de galardones entre los que destacan el Premio Príncipe de Asturias de las Artes en 2004 y, recientemente, el título de Doctor Honoris Causa de Música por el Berklee College of Music de Boston, con el que se le ha reconocido el gran aporte y la difusión que ha hecho de la cultura española. En su concierto en Viveros el maestro estará acompañado por el niño Josele como su segunda guitarra y con nuevas incorporaciones, como el cantautor almeriense Cristo Heredia o el cantautor granadino David de Jacoba. Farru será el bailarín en esta gira, donde repetirán experiencia grandes músicos como Antonio Serrano (armónica), Alain Pérez (bajo) y Pirafa (percusión).



24

THE CULT

sábado 24 · 22.00 h.
Rock
www.thecult.us



The Cult surgió en Inglaterra en 1984 como una de las bandas que lideró el movimiento post punk. Babiendo del misticismo de The Doors, de la psicodelia de Led Zeppelin y de la crudeza de tres acordes de AC/DC se convirtieron en un icono musical de su generación, primero en Inglaterra y luego en el resto de Europa. Tras los extraordinarios conciertos de su gira Love Live de 2009, los mejores en años, según los expertos, The Cult llega a Valencia dentro de una gira europea en que visitarán las principales ciudades del continente. En el concierto se incluirán los mejores temas de toda su trayectoria, destacando los pertenecientes a sus discos más aclamados, Love, Electric y Sonic Temple.

LOS
Conciertos
de VIVEROS



Feria 2010
de JULIO
VALENCIA

AJUNTAMENT DE VALENCIA
REGIDORIA DE FESTES I CULTURA POPULAR
Fem festa al cap i casal!



8 MUCHACHITO BOMBO INFIERNO

jueves 8 · 22.00 h.
Música española · Rumba Fusión
www.muchachitobomboinfierno.com



Muchachito Bombo Infierno es un grupo español que se presentó oficialmente en Barcelona en el año 2004. Con su primer disco, Vamos que nos Vamos, consiguieron vender más de 20.000 copias en España, éxito que se repitió con su segundo trabajo Visto lo Visto. Su tercer disco de estudio, Idas y Venidas, cuenta con la colaboración de artistas de la talla de Estopa.



Muchachito Bombo Infierno es un espectáculo único en un escenario: música enloquecida, monólogos, historias de amor, maricanitos, risas, bombo, improvisaciones y duración imprevisible. En esta ocasión volverán a estar acompañados de Santos de Veracruz, quien pintará un cuadro durante el concierto.

10 REVÖLVER

sábado 10 · 22.00 h.
Pop Rock
www.es-revolver.com



Revolver, grupo valenciano fundado y liderado por Carlos Gofri, lleva 20 años ofreciendo la mejor cara del rock español con una discografía indiscutible, que con este nuevo 21 Gramos alcanza la docena de discos. Pero Gofri también hace tiempo que es uno de los nombres esenciales del mejor rock español por su sonido natamente propio e identificable, por su independencia absoluta que le mantiene a cubierto de modas pasajeras, por atesorar un cancionero dorado e intenso que forma parte de la memoria musical de nuestro país: "Si es tan sólo amor", "El roca de tu piel", "El Dorado", "No va más" o "Faro de Lisboa". A pesar de haber conocido el éxito rotundo el grupo nunca se ha acomodado, algo que saben bien esas legiones de entregados seguidores que le han visto madurar en cada obra y que son los que sustentan el mito de Revolver.



13



DAVID BISBAL

martes 13 · 22.00 h.
Pop Latino
www.davidbisbal.com

davidbisbal

Bisbal es una de las estrellas españolas más relevantes y populares del panorama musical a nivel internacional. El cantante almeriense ha vendido más de 4 millones de discos en España y América, consiguiendo 30 Discos de Platino y 15 de Oro. Su primer álbum, Corazón Latino, y el segundo, Bulería, atesoran cada uno de ellos un IFPI Platinum Award, certificación oficial por la venta de más de 1 millón de copias en territorio europeo. El nuevo trabajo discográfico de Bisbal, Sin Mirar Atrás, nos muestra un sonido muy moderno, entra al estilo latino con el que se dio a conocer el artista en el año 2002 y al más cercano al pop-rock de su anterior álbum Premonición, editado en 2006. Sin Mirar Atrás incluye temas que tienen mucha fuerza y grandes dosis de frescura, además de toda la indiscutible e irresistible personalidad de Bisbal.

15



PEREZA

• ARTISTA INVITADO 84

jueves 15 · 22.00 h.
Pop Rock
www.pereza.info

En 1999 Pereza se formó con la sana intención de hacer versiones de Lefo. A cuenta de curtirse el cuero en el circuito de garitos fueron naciendo los primeros temas propios, que evidenciaban una deuda clara con los glamorosos setenta, encabezados por Marc Bolan y los Stones, sin olvidar referencias autóctonas como Burning y Tequila, asimilados todos ellos en una vana claramente pop. Después de cinco discos Rubén y Leiva presentan Aviones, un trabajo en el que el dúo madrileño ha hallado definitivamente su manera de expresarse en canciones. Un volumen repleto de argumentos: 17 ráfagas de latido templado que muestran su excepcional estado de salud y que confirman una evidente maduración, donde el alma roquera que los gobierna vira con seguridad el timón hacia el folk y el country.



16



CALLE 13

viernes 16 · 22.00 h.
Reggaeton Alternativo
Rap Latino
www.lacalle13.com

René Pérez, Residente, y Eduardo Cabra, Visitante, son Calle 13, un dúo puertorriqueño que ha ganado 10 Premios Grammy Latinos y 2 Premios Grammy, convirtiéndose así su corto pero exitoso trayecto y su gran aporte a la música en español. Con la creatividad, el atrevimiento y el desafío por bandera, Calle 13 lanza dardos afilados en su tercer álbum Los de Atrás Vienen Conmigo, el más brillante de una carrera que ha convertido al dúo en una referencia de la cultura popular actual.

LA MALA RODRIGUEZ

viernes 16
22.00 h.
Hip Hop
Flamenco
www.malarodriguez.com

Rapera nacida en Jerez de la Frontera, La Mala Rodríguez es una de las grandes representantes del género Hip Hop de España. Su nuevo disco Dirty Bailarina, en el que sigue con su estilo de rap afamancado, ha sido producido por el americano Focus, productor, entre otros, de Beyoncé y Cristina Aguilera. Este cuarto trabajo es, sin duda, el disco más vanguardista y elaborado de La Mala Rodríguez.



17

ESTRELLA MORENTE

sábado 17 · 22.00 h.
Flamenco
www.estrellamorente.es

Cantaora granaina, hija del maestro Enrique Morante y de la bailaora Aurora Carbonel, Estrella Morante fue criada en un ambiente flamenco y rodeada de artistas. Su exitoso debut en 1997 y su primer trabajo en solitario Mi canta y un Poema suponan la confirmación definitiva al tiempo que revolucionan el mundo del flamenco. Su arte llega tan lejos que resulta imposible clasificarlo; su voz, su fuerza, su precisión y pasión la otorgan al don de engrandecer cualquier registro musical que se proponga. Después de cosechar un éxito rotundo en todo el mundo y en escenarios emblemáticos como el Carnegie Hall de Nueva York, la cantaora llega a la Feria de Julio para darlumbre con su arte flamenco y presentar el disco libro que reúne toda su obra: Estrella Morante. Antología.



18

DEEP PURPLE • ARTISTA INVITADO SOUTHILL

domingo 18 · 22.00 h.
Rock
www.deeppurple.com

Deep Purple es una banda de rock formada en Hertfordshire, Inglaterra, en 1968, que está considerada como una de las pioneras del heavy metal y del hard rock, aunque también incorporó elementos del pop y del rock progresivo. A lo largo de su carrera han vendido más de 100 millones de discos en todo el mundo y fueron reconocidos como la banda más ruidosa del mundo por el libro Guinness de los récords en los años 70. Su formación actual, que cuenta con Ian Gillan, voz, Steve Morse, guitarra, Roger Glover, bajo, Don Airey, teclado e Ian Paice, batería, dio un espectacular concierto en abril de 2007 en el recién inaugurado nuevo Wembley de Londres (Reino Unido) junto a Styx y Thin Lizzy. Las críticas fueron sensacionales y destacaron que los Purple son como el vino: "con los años tocan cada vez mejor".